



# RENCONTRES PROFESSIONNELLES

## RECHERCHE & DECOUVERTE

Cinéma Le Méliès  
Villeneuve-d'Ascq  
14 et 15 janvier 2025





# MARDI 14 JANVIER

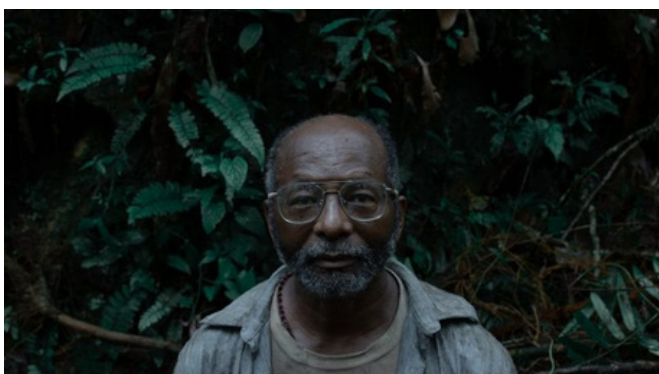
Au cinéma Le Méliès - Villeneuve-d'Ascq

## **J'ai vu trois lumières noires**

Santiago Lozano Álvarez 9:30

1h27 - Colombie, Mexique, France, Allemagne - Dublin Films - 19 mars 2025

José de Los Santos, 70 ans, s'occupe des rituels funéraires dans son village près de la rivière San Juan. Un jour, son fils défunt lui annonce sa mort et l'enjoint à en trouver le chemin. Il part en voyage dans la jungle. Au milieu d'une guerre qui s'éternise, il doit rester en vie pour pouvoir atteindre le lieu de son repos éternel.



## **Tardes de Soledad**

Albert Serra 11:10

2h05 - Espagne, France, Portugal - Dulac Distribution - avril 2025

José de Los Santos, 70 ans, s'occupe des rituels funéraires dans son village près de la rivière San Juan. Un jour, son fils défunt lui annonce sa mort et l'enjoint à en trouver le chemin. Il part en voyage dans la jungle. Au milieu d'une guerre qui s'éternise, il doit rester en vie pour pouvoir atteindre le lieu de son repos éternel.



**Repas** 13:15

## **Simón de la montaña**

Federico Luis 14:15

1h38 - Argentine, Chili, Uruguay - Arizona Distribution - 26 mars 2025

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Après d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?



## **Aimer perdre**

Harpo Guit, Lenny Guit 16:00

1h26 - France - UFO Distribution - 26 mars 2025

Sans emploi et endettée jusqu'aux dents, Armande Pigeon, 26 ans, galère à Bruxelles. Par-dessus le marché, elle a un gros penchant pour le jeu et n'hésite pas à prendre des risques, car pour Armande, tous les paris sont bons. Tous sauf un, peut-être le plus fou auquel elle peine encore à se risquer : le pari de l'amour.



*La suite de la journée se poursuit  
au Bazaar St So, à Lille.*

# MARDI 14 JANVIER - Soirée Bazaar St So

## **Monopole, indépendance et diversité - Table ronde** 18:30

---

Comment parler de diversité cinématographique en situation de monopole à Lille ? En présence de plusieurs invité.es dont des représentants de l'association Lille Cinéphile, nous dresserons le constat de la situation lilloise et nous réfléchirons à des alternatives possibles et existantes.

*La Table ronde sera animée par le critique de cinéma Romain Lefebvre. Intervenant.es : Laure Vermeersch (ACID), Clément Dussart (GNCR), Antoine Tillard et Timothée Donay (Lille Cinéphile). Autres intervenant.es à venir.*

**La table ronde se déroulera au Bazaar St So à Lille. Nous nous y rendrons en métro depuis Le Méliès (25 minutes de transport).**

## **Pot au Bazaar St So** 20:00

---

## **Peaches Goes Bananas** 20:30

---

1h13 - France, Belgique - Norte Distribution - 5 mars 2025

Pendant 17 ans, Marie Losier a suivi la chanteuse Peaches, icône queer et féministe à la créativité explosive qui a fait voler en éclats tous les tabous. De la scène, sur laquelle elle s'engage corps et âme dans des concerts hallucinants, à sa vie intime, notamment sa relation avec sa sœur, atteinte d'une maladie dégénérative, ce portrait montre à quel point Peaches a transformé chacun des pans de sa vie pour en faire une œuvre d'art fascinante.

---

### **ADRESSE :**

Bazaar St So  
292 Rue Camille Guérin  
59800 Lille

Métro Lille Grand Palais





# MERCREDI 15 JANVIER

Au cinéma Le Méliès - Villeneuve-d'Ascq

## Jeunesse (Les Tourments)

Wang Bing 9:00

3h46 - France, Luxembourg, Pays-Bas - Les Acacias - 2 avril 2025

Les histoires individuelles et collectives se succèdent dans les ateliers textiles de Zhili, plus graves à mesure que passent les saisons. Fu YUN accumule les erreurs et subit les railleries de ses camarades. Xu WANXIANG ne retrouve plus son livret de paie. Son patron refuse de lui verser son salaire. Du haut d'une coursive, un groupe d'ouvriers observe leur patron endetté frapper un fournisseur. Dans un autre atelier, le patron a décampé. Les ouvriers se retrouvent seuls, spoliés du fruit de leur travail. Hu SIWEN raconte les émeutes de 2011, à Zhili : la violence policière, l'enfermement et la peur. Après d'âpres négociations, les ouvriers rentrent chez eux célébrer le Nouvel An.



Repas 13:00

## Rencontre avec Wang Bing 14:00

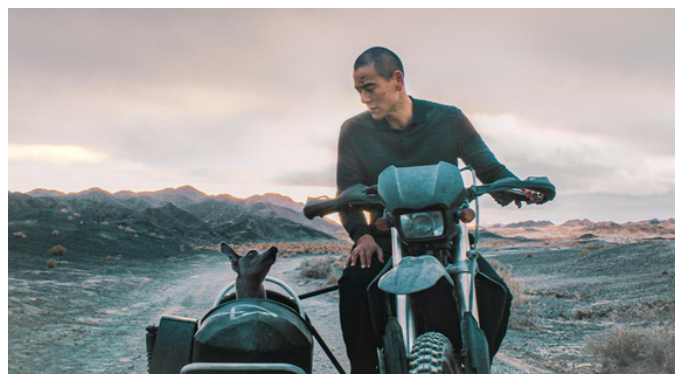
Nous aurons le plaisir de recevoir le réalisateur Wang Bing à l'issue de la projection de **Jeunesse (Les Tourments)** pour une rencontre animée par le critique de cinéma Pierre Jendrysiak.

## Black Dog\*

Guan Hu 15:30

1h50 - Chine - Memento Distribution - 5 mars 2025

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.



\*Non soumis au soutien du GNCR

